

## eccolatoscana

notizie e commenti sulla cronaca bianca dalla Toscana e regioni limitrofe



## Categorie

alta cultura  
 ambiente  
 arte antica e moderna  
 arte contemporanea  
 bravo !  
 càpita anche questo  
 cari amici vicini e lontani  
 cinema e tv  
 economia della Toscana  
 enogastronomia  
 gente di potere  
 grande musica  
 letteratura  
 libri e fumetti  
 marittimo  
 meglio tardi che mai  
 musica  
 musica e balletto  
 orrore !  
 personaggi  
 realtà  
 solidarietà  
 sport  
 stravaganze  
 teatro  
 Toscana godereccia  
 tradizioni popolari  
 un certo turismo

## Ultimi blog aggiornati

Movimento Difesa del Cittadin...  
 spazioidi  
 Tv calcio 24  
 In cucina  
 TEST MIO BLOG  
 Il sole di Laura  
 cinetvontheweb  
 Eventi e congressi  
 Suoneria - Suonerie - Giochi ...  
 CINEMA LEGEND

« [Certaldo \(FI\): Cinema in macchina](#) | [Homepage](#) | [Siena: Jenny Holzer](#)

09/03/2009

## Montepulciano (SI): Migrant Women

E' stato presentato a Roma nella sede **della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, il progetto "Migrant Women"** cofinanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del "Programma Cultura 2007-2013" con il sostegno di: Regione Toscana, Provincia di Siena, Comune di Siena, Comune di Montepulciano, Municipalità di Lisbona, Società della Salute zona Valdichiana - Senese, Funda çã o Calouste-Gulbekian di Lisbona e Consorzio del Vino Nobile di Montepulciano. Erano presenti il sindaco di Montepulciano Massimo della Giovampaola, l'ideatore dell'iniziativa Claudio Borgoni de Il Cantinonearte Teatri, Roberto Santaniello responsabile relazioni esterne della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Silvia Calamandrei curatrice dell'Archivio Storico "Piero Calamandrei".

Il progetto affronta il tema della migrazione femminile attraverso diverse attività culturali riunite in un grande evento, coordinato da ilCantinonearte Teatri di Montepulciano, che mette insieme tre festival europei: il Mater Festival tra Montepulciano e Siena in Italia, i Migrant Days Lisboa in Portogallo e i Migrant Days London nel Regno Unito.

I tre festival saranno organizzati in tempi diversi: il primo a partire dal 14 marzo in Provincia di Siena, a giugno Lisbona e a luglio a Londra. Tutti e tre i festival prevedono un ampio programma con spettacoli di teatro, danza, e altri eventi collaterali ma quattro produzioni saranno identiche per tutti. Si tratta della proiezione del documentario "Migrant Women. Lucy in the Sky with Diamonds" realizzato dal produttore di film Bollywood Picture Ltd di Lisbona con la regia di Miriam Xafrêdo Dos Reis, lo spettacolo teatrale "Non oltrepassare la linea gialla" della Compagnia teatrale CAT (ilCantinonearte Teatri) con la regia di Claudio Borgoni, la performance di danza "Iris sotto il mare" della Compagnia MOTUS di Siena con le coreografie di Simona Cieri e di un secondo spettacolo teatrale "A lament for Medea" realizzato da ZECORA URA Theatre di Londra con la regia di Jorge Lopes Ramos. Nell'ambito del Mater Festival, il 17 marzo, presso il Teatro Poliziano di Montepulciano si terrà il convegno "Arrivate! Ruolo e azione delle donne nella società multiculturale".

"Abbiamo pensato alla donna migrante - spiega Claudio Borgoni ideatore dell'evento - perché è il soggetto che porta con se la maggiore sofferenza e fa un atto di generosità più forte rispetto agli uomini durante la migrazione. Infatti le donne sono la culla di ogni società perché trasmettono valori come la famiglia, l'educazione ma anche aspetti di vita quotidiana come il cibo. Per questo motivo quando una donna lascia la sua comunità si assume un grande peso che fino adesso non è stato riconosciuto pienamente e quindi è proprio in questa ottica che abbiamo sviluppato il progetto".

"Abbiamo appoggiato questo progetto - ha aggiunto il sindaco di Montepulciano Massimo della Giovampaola - perché si pone al di là

Marzo 2009

D	L	M	M	G	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



minobezzi1



## Post recenti

Impruneta (FI): Ua scultura d iLeonardo?

Pisa: La Scuola Superiore Sant'Anna a Madrid

Chianciano T. (SI): Casinò? Ottimo! per gli...

San Gimignano (SI): Crisi? Nasce il marchio...

Livorno: Porti antichi

Massa: Commedia dialettale

Pistoia: A Genova cinghiali, a Pistoia cervi

.....e ancora Arezzo: Vincenzo Cerami

Forte dei Marmi (LU): I russi in Versilia...

Viareggio (LU): Problemi all'imboccatura del porto



RSS Atom

## Commenti recenti

silvia maestrelli su Castelfiorentino (FI): Incontro (con...

davide. su .....e ancora Carrara: Roman Polansky e...

Mirko su Firenze: Voglio vivere così (è il motto del...

silvia maestrelli su Empoli (FI): Aperitivo con musica e degustazioni

sergio su Spezia: Concerto al Museo Navale

connie su Marina di Pietrasanta (LU): Arriva Cioccolandia...

silvia maestrelli su Cerreto Guidi (FI): Villa Petriolo entra nel...

giacomo bezzi su Firenze: Salvatore Ferragamo apre a Londra

del dramma delle donne migranti facendoci conoscere persone con la loro storia e la loro cultura”.

“Non sarà un evento solo di spettacoli – ha detto Silvia Calamandrei – ma vuole far emergere le condizioni di vita di questi nuovi cittadini”.

“Siamo molto contenti di aver ospitato il lancio di questo progetto – ha commentato Roberto Santaliello della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea – perché soddisfa tre elementi a cui teniamo molto, la mobilità tra gli stati, la circolazione di idee ed esperienze culturali e il dialogo interculturale sul tema della migrazione che va oltre la solidarietà”.

La dimensione europea di questa iniziativa permetterà quindi un confronto su come ogni paese affronta il fenomeno dell’immigrazione promuovendo la conoscenza ed il dialogo interculturale e nello stesso tempo incoraggiando la circolazione transnazionale di artisti e opere e la mobilità di coloro che lavorano nel settore culturale e la loro formazione.

Il progetto è realizzato anche con la collaborazione di: Fondazione del Cantiere Internazionale d’arte di Montepulciano, Europäische Akademie – Palazzo Ricci e Biblioteca Comunale “Piero Calamandrei” di Montepulciano, la Biblioteca di Sinalunga–Servizio ATO Alta Valdichiana–Senese, l’Associazione Amica Donna di Montepulciano, il Centro Culture Contemporanee Corte dei Miracoli di Siena, Libero Circuito. Rete indipendente di Teatri, CIG (Comissão para Cidadania e Igualdade de Género – Presidência do Conselho de Ministros) del Portogallo, Universidade Lusófona di Lisbona, Università per Stranieri di Siena, Gruppo Abele di Torino.

10:29 Scritto da : [minobezzi1](#) In [alta cultura](#) | [Link permanente](#) | [Commenti \(0\)](#) | [Segnala](#) | Tag: [mpulc](#) | [OKNOTizie](#)

### Scrivi un commento

Non sei connesso. Per connetterti, [Log in](#)

Il tuo nome :

La tua mail :

La tua URL :

Il tuo commento :

Ricorda questi dati:

Iscriviti a questo modulo

Anteprima

Invia

ScamBioLink su Firenze: Salvatore Ferragamo apre a Londra

### Archivi

lun 23 mar – dom 29 mar

lun 16 mar – dom 22 mar

lun 09 mar – dom 15 mar

lun 02 mar – dom 08 mar

lun 23 feb – dom 01 mar

Tutti gli archivi

RSS Atom

Segnalo



Aggiungi minobezzi1 alla mia lista contatti